

## Rossinyol que vas a França

A. Peres Moya (harm)

**Soprano (S)**

**Alto (A)**

**Tenor (T)**

**Bass (B)**

**Chorus**

**Accompaniment**

**Instrumentation**

**Performance Notes**

13

13

Soprano (S) vocal line:

1. En - co - ma - na a ma ma-re, ros - si - nyol, \_\_\_\_\_ i\_a mon pa - re no pas gai- re, ros - si - nyol d'un bel bo - cat - ge, ros-si - nyol, d'un vol.  
 2. Per - què un pas - tor me ha da - da, ros - si - nyol, \_\_\_\_\_ qu'en fa guar-dar la ra - ma-da, ros - si - nyol d'un bel bo - cat - ge, ros-si - nyol, d'un vol.

Alto (A) vocal line:

Tenor (T) vocal line:

Bass (B) vocal line: