

Piel canela

Bobby Capó

Gm7 G° F7M E7M Eb7M D7M C7(13)

S Me im-por - tas tú y na-die más_ que tú!_ Na - die más que tú!

A

T Me im-por - tas tú y na-die más_ que tú!_ Na - die más que tú!

B

más!

Detailed description: This system contains the first four staves of the musical score. The vocal parts (Soprano, Alto, Tenor) and bass line are written in 4/4 time with a key signature of one flat. The lyrics are: 'Me im-por - tas tú y na-die más_ que tú!_ Na - die más que tú!'. The bass line has a 'más!' written below it. Chord symbols are placed above the vocal staves: Gm7, G°, F7M, E7M, Eb7M, D7M, and C7(13).

5 F G° Gm7 C7(13) F7M F6 Gm7 C7(13) 3 Am7(b5)

S Que se que-de el in-fi - ni - to sin es - tre-llas o que pier-da en an - cho mar su in-men-si - dad.

A

T Que se que-de el in-fi - ni - to sin es - tre-llas o que pier-da en an - cho mar su in-men-si - dad.

B

Detailed description: This system contains the next four staves of the musical score, starting at measure 5. The lyrics are: 'Que se que-de el in-fi - ni - to sin es - tre-llas o que pier-da en an - cho mar su in-men-si - dad.'. The bass line features a triplet of eighth notes. Chord symbols are placed above the vocal staves: F, G°, Gm7, C7(13), F7M, F6, Gm7, C7(13), and Am7(b5). Triplet markings are present over the vocal lines.

10 D7(b13) D7 Em7(b5) A7 AmDm Dm/7 G G#° C C7(b9)

S Pe-ro el ne - gro de_ tus o - jos que no mue-ra y el ca - ne-la de_ tu piel se que-de i - gual

A

T Pe-ro el ne - gro de_ tus o - jos que no mue-ra y el ca - ne-la de_ tu piel se que-de i - gual

B

Detailed description: This system contains the final four staves of the musical score, starting at measure 10. The lyrics are: 'Pe-ro el ne - gro de_ tus o - jos que no mue-ra y el ca - ne-la de_ tu piel se que-de i - gual'. The bass line features triplet markings. Chord symbols are placed above the vocal staves: D7(b13), D7, Em7(b5), A7, AmDm, Dm/7, G, G#°, C, and C7(b9).

15 F G° Gm7 C7(13) F7M F6 Gm7 C7(13) Am7(b5)

S Se per - die-ra el ar - co í - ris su be - lle - za y las flo - res su__ per - fu - me y su co - lor.

A Se per - die-ra el ar - co í - ris su be - lle - za y las flo - res su__ pre - fu - me y su co - lor.

T Se per - die-ra el ar - co í - ris su be - lle - za y las flo - res su__ pre - fu - me y su co - lor.

B Se per - die-ra el ar - co í - ris su be - lle - za y las flo - res su__ pre - fu - me y su co - lor.

20 D7(b13) D7 Em7(b5) A7 Am Dm Dm/7 G G#° C7

S No se - rí - a tan_ in - men - sa mi tris - te - za co - mo a - que - lla de__ que - dar - me sin tú a - mor!

A No se - rí - a tan_ in - men - sa mi tris - te - za co - mo a - que - lla de__ que - dar - me sin tú a - mor!

T No se - rí - a tan_ in - men - sa mi tris - te - za co - mo a - que - lla de__ que - dar - me sin tú a - mor!

B No se - rí - a tan_ in - men - sa mi tris - te - za co - mo a - que - lla de__ que - dar - me sin tú a - mor!

25 C7(9) Gm7 Gm6 Gm7 C7(9) F7M F6 F7M Eb7(b9) Gm7 Gm6

S Me im - por - tas tú y tú y tú y tú y tú y tú y

A tú y tú y tú y so - la - men - te tú! Me im - por - tas tú y tú y tú y tú y

T Me im - por - tas tú, tú, tú, tú y tú, tú, tú, tú y tú, tú,

B Me im - por - tas tú, y tú y tú, tú y tú y tú y tú y tú, tú! Me im - por - ta so lo tú y tú y tú.

31 Gm7 C7(9) F7M F6 F7M D7(b9) Gm7 Gm6 Gm7 C7(9)

S tú, tú y tú! Me im-por-tas tú y tú y

A tú y so-la-men - te tú! Me im-por-tas tú y tú y tú y so-la-men-te

T tú, tú y tú y so-la-men - te tú! Me im-por-tas tú, tú, tú, tú y

B — tú y tú y tú y so-la-men - te tú! Me im-por-tas tú y tú, y tú, tú y tú y

36 F7M F6 F7M Eb7(b9) Gm7 Gm6 Gm7 C7(9) F7M F6 D7(b9)

S tú y tú y tú y tú y tú, tú y tú!

A tú y tú y tú! Me im-por - tas tú y tú y tú y so-la-men - te tú!

T tú, tú, tú, tú y tú, tú, tú, tú y tú!

B tú y tú y tú, tú! Me im-por-ta so-lo tú y tú y tú, tú y tú y tú!

42 B/7 A° F#° D7 F#° G74 Gm7 G° A7/3 Gm/m G° C

S O - jos ver - des, piel ca - ne - la, que me lle - gan a de - ses - pe - rar!

A O - jos ver - des, piel ca - ne - la, que me lle - gan a de - ses - pe - rar!

T O - jos ver - des, piel ca - ne - la, que me lle - gan a de - ses - pe - rar!

B O - jos ver - des, piel ca - ne - la, que me lle - gan a de - ses - pe - rar!

47 C7(9) Gm7 Gm6 Gm7 C7(9) F7M F6

S Me im-por - tas tú y tú y tú y

A Me im-por - tas tú y tú y tú y so - la - men - te tú y tú y

T Me im-por - tas tú, tú, tú, tú y tú, tú,

B Me im-por - tas tú, y tú y tú, tú y tú y tú y tú y tú,

51 F7M Eb7(b9) Gm7 Gm6 Gm7 C7(9) F7M F6

S tú y tú y tú, tú y tú! _____

A tú! Me im-por - tas tú y tú y tú y so - la - men - te tú! _____

T tú, tú y tú, tú, tú, tú y tú! _____

B — tú! Me im-por - ta so - lo tú y tú y tú y tú y tú y tú! _____

55 C Gm7(9) Eb7 Db(add9) Db7 F7M(13)

S Me im-por - ta so - la - men te tú! _____ Na - die más que tú! _____

A Me im-por - ta só - lo tú! _____

T Me im-por - ta so - la - men te tú! _____ Na - die más que tú! _____

B Me im-por - ta só - lo tú! _____