

O occhi, manza mia

Orlando di Lasso

Soprano (S): G Em Am G C G D E Am G C G/5 Dm G D G
 Alto (A): O oc - chi, man - za mi - a, o oc - chi, man - za mi - a, ci - gli do - ra - ti!
 Tenor (T): cuo - re, man - za mi - a, cuo - re, man - za mi - a, per - fi - do cuo - re!
 Bass (B): O oc - chi, man - za mi - a, o oc - chi, man - za mi - a, ci - gli do - ra - ti!
 cuo - re, man - za mi - a, cuo - re, man - za mi - a, per - fi - do cuo - re!

Soprano (S): G A D G A D G C G A D
 Alto (A): O fac - cia d'u - na lu - na, o fac - cia d'u - na lu - na, stra - lu - cen - te!
 Tenor (T): Tu sei - la gio - ia mi - a, tu sei - la gio - ia mi - a, lo mio a mo - re!
 Bass (B): O fac - cia d'u - na mi - a, o fac - cia d'u - na mi - a, stra - lu - cen - te!
 Tu sei - la gio - ia mi - a, tu sei - la gio - ia mi - a, lo mio a mo - re!

Soprano (S): G E A D G Dm G D C F Em C D G
 Alto (A): Tie - ne - mi men - te, gio - ia mia bel - la, guar - da - mi un po - co a me, a me fam - mi con - ten - to!
 Tenor (T): me, a me, a me, fam - mi con - ten - to!
 Bass (B): a me fam - mi con - ten - to!

Da Capo