

Die Nachtigall

Sech Lieder Op 59, n.º 4

Felix Mendelssohn (1809-1847)

S Die Nach - ti - gall sie war ent - fernt, der Früh-ling lockt sie wie - der; was neu - es hat sie nicht ge - lernt, singt al - te lie - be Lie - der, lie - be

A singt al - te lie - be

S Lie - der. Die Nach - ti - gall, sie war ent - fernt, was neu - es hat sie nicht ge - lernt, nicht ge - lernt, singt alte lie - be Lie - der.

A war ent - fernt, was neu - es hat sie nicht ge - lernt, singt al - te lie - be Lie - der. singt lie - be

T Die Nach - ti - gall, sie war ent - fernt, der Früh-ling lockt sie wie - der, was neu - es hat sie nicht ge - lernt, singt al - te lie - be Lie - der, lie - be

B singt al - te lie - be

25

S Die Nacht - ti - gall, sie war ent - fernt, der Früh-ling lockt sie wie - der; was neu - es hat sie nicht ge - lernt, singt al - te lie-be

A Lie - der. Die Nacht - ti - gall,

T Lie - der. Die Nacht - ti - gall, sie war ent - fernt, der Früh-ling lockt sie wie - der; was neu - es hat sie nicht ge - lernt, singt al - te lie-be

B Lie - der.

35

S Lie-der, singt al - te lie-be Lie-der, singt al - te lie-be Lie-der, lie - be Lie - der, lie - be Lie-der.

A Lie - der, al - te lie be Lie-der, lie - be Lie-der. singt al - te lie - be, lie - be Lie-der.

T Lie-der, singt al - te lie-be Lie-der, singt lie - be, singt al - te lie-be Lie-der, singt al - te lie - be, lie - be Lie-der.

B der, lie-be Lie-der, lie - be Lie-der, lie - be Lie-der.