

# Daca, bailemos, Carillo

Juan del Enzina  
(1469-1529)

♩=120

S  
Da - ca, bai - le - mos, Ca - ri - llo, al son des - te ca - ra - mi - llo!  
Que se - me - jes del pa - la - cio, aun - que se - as pas - tor ci - llo!

T  
Da - ca, bai - le - mos, Ca - ri - llo, al son des - te ca - ra - mi - llo!  
Que se - me - jes del pa - la - cio, aun - que se - as pas - tor ci - llo!

B  
Da - ca, bai - le - mos, Ca - ri - llo, al son des - te ca - ra - mi - llo!  
Que se - me - jes del pa - la - cio, aun - que se - as pas - tor ci - llo!

Fine

4

S  
O - ra que te va - ga espa - cio, sal - ta, sal - ta, sin fal - se - ta!  
A - bu - rre la za - pa - te - ta y nom - bra tu ge - ne - ra - cio!

T  
O - ra que te va - ga espa - cio, sal - ta, sal - ta, sin fal - se - ta!  
A - bu - rre la za - pa - te - ta y nom - bra tu ge - ne - ra - cio!

B  
O - ra que te va - ga espa - cio, sal - ta, sal - ta, sin fal - se - ta!  
A - bu - rre la za - pa - te - ta y nom - bra tu ge - ne - ra - cio!

Da Capo

- Alamiefé, no te ahuzio ni quiero tu placentorio,  
que estoy cargado de llorio y en otros cuidados descruzo.  
Otea mi despeluzio: soncas, que estoy amarillo.

- Nunca vi, por mi salud, zagal tan sin gasajado.  
De contino estás asmado, triste, flaco, sin virtud.  
No gozas la juventud: yo de ti me maravillo.

- Abállate, no engorremos, que ora me diste la vida,  
y vamos muy de corrida, que soy sano si la vemos.  
Y el caramillo llevemos para hazelle un sonezillo.

- Dusna, dusna el zamarrón, sal acá, pese a San Junco,  
riedro vaya el despelunco, ponte en el corro en jubón.  
¡Mira qué agudillo son para salto con gritillo!

- Después que por mi pesar desposaron a Bartola,  
jamás una ora sola en gasajo pude estar.  
Vamos siquiera a passar por su puerta, Pascualillo.

- Si quieres, vamos de huzia, y ponte de repiquete.  
Yo te daré un bicoquete a fuera del Andalucía,  
y la mi espada muy luzia, y el puñal con su cuchillo.

- Asmo qué cuidas ¡qué ha! Maginas que estoy chufando.  
Dígotte par Dios jurando que mal de muerte me va;  
y a ti poco se te da, no te duele mi omezillo.

- ¿Qué quieres a Bartolilla? Que ella y otra su vezina  
carra San Juan del Enzina son idas a la vigilla.  
Si has cariño de seguilla vamos sin más comedillo.

- Pues también me has de prestar el tu jubón colorado,  
y el cinto claveteado para salir a bailar,  
porque no quiero llevar otra capa ni capillo.

- Plázeme de buena miente de te dar todo mi hato.  
Mas aliña, que ha gran rato que está allá toda la gente.  
Guárdate bien de Lloriente, no comience de sentillo.