

Ave verum KV 618

W. A. Mozart (1756-1791)

D
S - *sotto voce*
A7
D
A
D A/3 D
A

A
T
B

ave, ave, ve - rum cor - pus, na - tum de Ma - ri - a Vir - gi - ne.

p A E/5 E F#m Bm
E4 E *p* A F#m E

S
Ve - re pas - sum, im - mo - la - tum in cru - ce pro ho - mi - ne. *Hmm*

A
T
B

in cru - ce pro
Ve - re pas - sum, im - mo - la - tum in in cru - ce pro ho - mi - ne. *Hmm*

im - mo -

27 *p* A G^o C7 F
F^o A/5 Gm/5 A/3 A7 Bb^o Dm/5 G#^o A

S
Cu - jus la - tus per - fo - ra - tum un - da flu - xit et san - - guine.

A
T
B

per - fo -
Cu - jus la - tus per - fo - ra - tum un - da flu - xit et san - - guine.

tus per - fo - ra - tum

29

Soprano (S): D G A7 A Bm7 E7/3 A G/3
Es - to no - bis præ - gus - ta - tum in mor - - - tis e - xa - mi - ne, in

Alto (A): D G A7 A Bm7 E7/3 A G/3
Es - to no - bis præ - gus - ta - tum in mor - - - tis e - xa - mi - ne, in

Tenor (T): D G A7 A Bm7 E7/3 A G/3
Es - - - to no - bis præ - gus - ta - tum in mor - - - tis e - xa - mi - ne, in

Bass (B): D G A7 A Bm7 E7/3 A G/3
xa - mi - ne,

37

Soprano (S): *p* D Gm/m A⁰ E/3 A/7 G D/3 G/3 D/5 ritard.
mor - - - - - tis e - xa - mi - ne. *Hmm*

Alto (A): *p* D Gm/m A⁰ E/3 A/7 G D/3 G/3 D/5 ritard.
in mor - - - - - tis e - xa - mi - ne. *Hmm*

Tenor (T): *p* D Gm/m A⁰ E/3 A/7 G D/3 G/3 D/5 ritard.
in mor - - - - - tis e - xa - mi - ne. *Hmm*

Bass (B): *p* D Gm/m A⁰ E/3 A/7 G D/3 G/3 D/5 ritard.
in mor - - - - - tis e - xa - mi - ne. *Hmm*