

# Dadme albricias

Cancionero de Upsala/Uppsala fol.XL

Anónimo (séc.XVI)

(♩.=75)

Soprano

1-Dad-me al-bri-cias, hi-jos d'E - va!  
2-Y su nas - cer nos re - lie - va!

Que es nas-ci - do el nuevo A dan!  
Que es nas-ci - do nuevo A dan!

Alto

1-Di de qué dar - te las han?  
2-Del pe-ca-do y de su a-fan

Tenor

1-Di de qué dar - te las han?  
2-Del pe-ca-do y de su a - fan

Baixo

1-Di de qué dar - te las han?  
2-Del pe-ca-do y de su a - fan

7

S.

O hy de Dios, y que nue va! O hy de

A.

O - hy de Dios, y que - nue - va O hy de Dios e que nue - va

T.

O - hy de Dios, y que — nue — va! Y que nue — va! Oh hi de Dios, y que —

B.

O - hy de Dios, y que — nue - va! Que nue - va! Oh hi de Dios, y

12

Fine

D.C. al Fine

S.

Dios, y que nue va! Dad me las y ha ved pla cer, pues es - ta noche es nas - ci - do.  
el Me - xi - as pro-me - ti - do Dios y hom-bre de mu - jer.

A.

y que nue - va pues es - ta noche es nas - ci - do.  
Dios y hom-bre de mu - jer.

T.

nue — va! Dad-me las y ha ved pla — cer, pues es - ta noche es nas - ci - do.  
el Me - xi - as pro-me - ti - do Dios y hom-bre de mu - jer.

B.

que — nue va! pues es - ta noche es nas - ci - do.  
Dios y hom-bre de mu - jer.